

GISELA BRAIER

INSTRUCTORA DE FLEXIBILIDAD DINÁMICA · ACRÓBATA · BAILARINA

Ubicación: Buenos Aires, Argentina

Web / Plataforma: flexi-gibraier.wisboo.com/home

Instagram: @gibraier

Teléfono / WhatsApp: +54 9 11 6571-1064

SOBRE MÍ

Soy licenciada en Ciencias Biológicas (UBA) con orientación en Neurociencias y Fisiología Animal, instructora de flexibilidad dinámica, acróbata y bailarina.

Mis clases son un entrelazado de todo mi recorrido: la salud, la conciencia corporal de Feldenkrais, el rigor de la acrobacia, la fluidez de la danza y el estudio científico de las cadenas musculares y la fascia. Me interesa que los cuerpos sean soberanos y que estén en salud, brindando herramientas que sirvan tanto para la vida cotidiana como para otras prácticas deportivas. Hoy me dedico a enseñar flexibilidad dinámica en Buenos Aires y de forma virtual, con un enfoque que prioriza la salud, la conciencia corporal y el proceso por sobre el resultado.

CLASES Y TRAYECTORIA DOCENTE

Clases de Flexibilidad Dinámica

2024 – Presente

Modalidades presenciales y virtuales (en vivo y grabadas) gestionadas a través de plataforma web propia: flexi-gibraier.wisboo.com/home.

Talleres y Seminarios Intensivos

2025 – Presente

Especializados en Flexibilidad Dinámica y alineación en Parada de Manos.

Clases de Circo Integral y Acrobacia

2019 – 2024

Australia

Circo Integral para infancias y Acrobacia de piso para adultos.

Karnidale Circus Festival

2022

Western Australia

Participación en el festival de circo más importante de Australia Occidental.

FORMACIÓN ACADÉMICA Y ESPECIALIZACIÓN

Licenciatura en Ciencias Biológicas — Universidad de Buenos Aires (UBA)

Orientación en Neurociencias y Fisiología Animal

Instructorado de Flexibilidad Segura

Especialización en Flexibilidad Activa y Anatomía Vital — Andrea Manso (UNDEP)

Capacitaciones: *Cómo nos Estabilizamos*, *Cómo nos Formamos* y *Cómo nos Movemos*

Amplitud de Movimiento — Mario Di Santo

Tejido conectivo y flexibilidad · Métodos y técnicas del entrenamiento de la flexibilidad

Biomecánica del Entrenamiento con Sobrecarga — Nicolás Ferri

Enfoque en prevención de lesiones

Anatomía de los Chakras — Osteópata Sofía Massone

PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

Flexibilidad Dinámica

Técnica Feldenkrais

Danza Contemporánea

Acrobacia de Piso

Parada de Manos

IDIOMAS

• **Español:** Nativo

• **Inglés:** Fluido / Avanzado